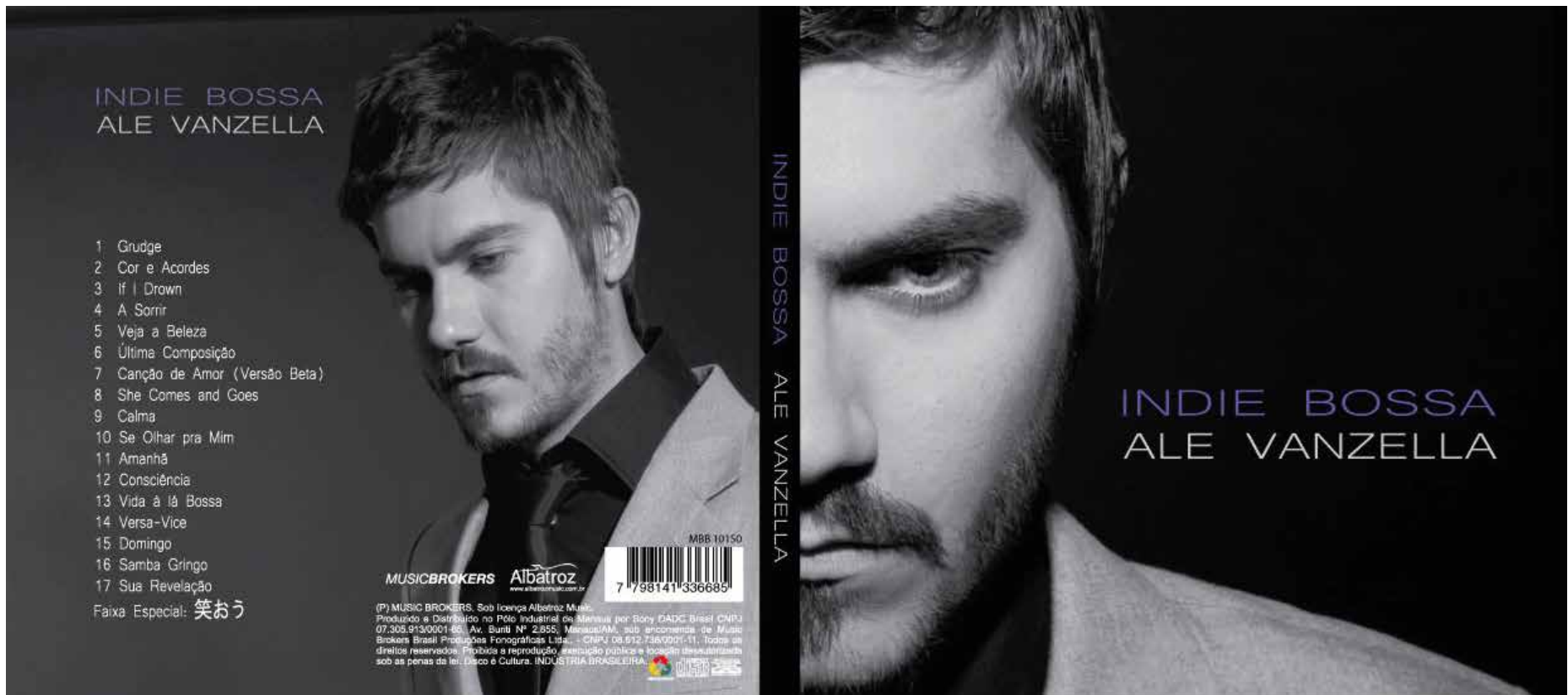




Indie Bossa (Albatroz, 2012)

Eleito um dos álbuns mais importantes da Bossa Nova de todos os tempos

“Estarei lançando no dia 28 de fevereiro meu novo livro, A VERDADE DA BOSSA NOVA. Com diversos episódios inéditos, o livro foi escrito com a colaboração de Roberto Menescal e pessoas que vivenciaram e ajudaram a divulgar a bossa nova no Japão. No final do livro, há uma lista com os 100 álbuns mais importantes deste movimento musical.”

Willie Whopper, autor japonês e pesquisador da cultura brasileira.

Ale Vanzella - Indie Bossa (Albatroz, 2012) figura na lista dos 100 álbuns mais importantes do movimento musical Bossa Nova. Em ordem cronológica, o disco "Indie Bossa" figura na publicação como o único lançado em 2012.

Ale Vanzella em Documentário da FIFA

Músico participa de documentário de divulgação da Copa

Mais uma boa notícia alegra os fãs do trabalho do músico guaporense Ale Vanzella. Sua Indie Bossa será conhecida em mais de 200 países através de um trabalho especial que a Fifa está realizando no Brasil, com a produção de um documentário sobre a Copa de 2014, que acontecerá em território nacional.

“Posso afirmar que tive convidados muito especiais no meu show no Rio de Janeiro, no dia 21 de novembro, no lançamento do meu álbum Indie Bossa, na casa templo da Bossa Nova, o Vinícius Show Bar. Além da participação especial, no palco, de Roberto Menescal, que apoia o meu trabalho, estavam presentes dois jornalistas e produtores da Fifa, Mehrdad Masoudi (Londres) e Leonel Dal-Re (Buenos Aires). Eles filmaram grande parte do meu show e me convidaram para uma entrevista especial”, comemora Ale.

A entrevista aconteceu no último dia 30 de novembro, no Hotel Renaissance em SP, local onde também acontecia o Evento Mundial da Fifa. O conteúdo, tanto o show, quanto a entrevista, serão incluídos em um documentário que está sendo produzido pela entidade, visando a divulgação do Brasil, país sede da Copa.

O documentário, Fifa World Cup Brazil Monthly, será exibido no mundo todo. Ale Vanzella foi o único artista a gravar essa etapa de produção, como representante da cultura brasileira através da Bossa Nova e com a sua Indie Bossa.

<https://www.youtube.com/watch?v=8kPgTCq4QUE&list=PLWit98bFk5Sm0ho2isTlpgVcMeAGDY1z>

Ale Vanzella concorre ao Prêmio Açorianos de Música

Guaporense foi indicado à categoria “Revelação do Ano”



O Prêmio Açorianos é o mais importante prêmio artístico da cidade de Porto Alegre. Foi instituído em 1960, pelo Município de Porto Alegre em homenagem ao músico gaúcho, para as melhores produções artísticas em música popular, instrumental, MPB, além das premiações individuais para compositores e intérpretes. Um júri especializado define os indicados e os vencedores. Confira a relação dos indicados na categoria de Ale Vanzella:

- Ale Vanzella por "Indie Bossa"
- Eliza Barboza por "Puro Sentimento" de Eliza Barboza & Regional Ponto a Ponto
- Instituto de Artes da UFRGS (IÁ) por "Ópera na UFRGS - Dido e Enéias"
- Quarto Sensorial por "A+B"
- Quipá, Se Fosse por "São Chico"

A entrega do prêmio será em 26 de junho, às 20h30min, no Auditório Araújo Viana.



BEYOND IPANEMA
BRAZILIAN MUSIC IN GLOBAL MUSIC



Episódio 9: Japanova

Um grupo de pagode, colecionadores fanáticos e lojas de discos ilustram a fixação dos japoneses pela música brasileira no episódio que mostra também o músico gaúcho Ale Vanzella em turnê em Tóquio.

Documentário Beyond Ipanema

Ale Vanzella em documentário internacional sobre música brasileira

O Canal Brasil exibe a partir do dia 13/01/2013 a série Beyond Ipanema, que versa sobre a música brasileira difundida pelo mundo, Ale teve seu show e entrevista gravados em maio de 2012 durante a passagem da Tour Indie Bossa pelo Japão.

Episódio 9 - Japanova

<http://www.youtube.com/watch?v=EXh6t3eAiWo>

Exibido dia 10/03/2013 no Canal Brasil.

“O interesse americano na música brasileira só se comparou ao do público japonês, que teve uma geração inteira influenciada pela Bossa Nova nos anos 70.”

Diretor: Guto Barra

INDIE BOSSA concorre na categoria MELHOR ÁLBUM DE MPB com grandes nomes

Agosto de 2013, o álbum Indie Bossa é selecionado entre os 52 álbuns brasileiros que concorrem ao GRAMMY 2013 como melhor álbum de MPB, ao lado de Maria Bethânia, Chico Buarque, Gal Costa, Gilberto Gil, Bebel Gilberto, Ivan Lins, Maria Rita e outros.

[illegible]

Ale concorre na categoria melhor show pela tour Indie Bossa Japao 2012

Pelo terceiro ano consecutivo, temas de interesse da comunidade brasileira no Japão, e os destaques das artes, cultura, esporte e ação comunitárias serão premiados, com a realização dos eventos Focus Brasil e Brazilian International Press Awards / Japão 2013.

Os eventos são apresentados pela TV Globo Internacional / IPC World, com apoio do Banco do Brasil, Embaixada do Brasil em Tokyo, Consulado Geral do Brasil em Hamamatsu e Ministério das Relações Exteriores.

O show INDIE BOSSA TOUR JAPAN esteve ao lado de nomes como Sérgio Mendes, Roberto Menescal e Leila Pinheiro.

Ale Vanzella foi premiado como revelação por "Indie Bossa" no Prêmio Açorianos de Música 2013. O Prêmio Açorianos é o mais importante prêmio artístico do estado do Rio Grande do Sul.

Além deste, foi surpreendido com o Troféu RBS Cultura - Revelação.

A premiação mapeou a produção fonográfica referente ao ano de 2012 divulgada no Rio grande do Sul. Neste ano, foram inscritos 177 trabalhos em dez categorias distribuídas em cinco gêneros musicais (Pop, MPB, Regional, Instrumental e Erudito), o maior número de inscrições dos últimos cinco anos.

Críticas, Declarações, Revelações



"O que mais me surpreendeu neste trabalho do Ale foi asuavidade. Me lembro que o João Gilberto apareceu assim, ele abriu uma oportunidade na época. E o Ale pode abrir essa nova porta"
(Roberto Menescal, músico - 2012)

"As fãs apelidaram o brasileiro de príncipe tímido e os bossanovistas tratam o músico como João Gilberto renovado."
(Globo Internacional Japão, IPC- 2012)

"Ale Vanzella saiu da cidade gaúcha de Guaporé direto para Nova York e Tóquio, com escala no Rio de Janeiro, onde gravou seu álbum de estreia, "Indie Bossa". Sob meu ponto-de-vista, ele é a principal revelação de 2012 no Brasil..."
(Juarez Fonseca, crítico musical Jornal Zero Hora - 2013)

"Com elogios da crítica americana, músico brasileiro descoberto por Roberto Menescal lança CD em NY. O cantor e compositor brasileiro Ale Vanzella lançou nesta semana, em New York, seu primeiro CD e recebeu elogios da crítica americana. 'Indie Bossa' sai pela gravadora Albatroz, de Roberto Menescal, e foi produzido no Rio de Janeiro e em Los Angeles, misturando bossa nova e rock alternativo. O show de lançamento lotou a tradicional casa de espetáculos musicais 'Sob's', no Village."
(Bruno Astuto, coluna Revista Época - 2012)

"Cada vez gosto mais e descubro novas nuances no seu Indie Bossa... O passeio pela bossa está perfeito, a guitarra do Menescal está uma delícia... os arranjos estão com um clima intimista que eu adoro. Ale, gosto das suas letras! E sua voz, meio "rouca" é muito agradável de se ouvir. Enfim, tenho certeza de que esse cd vai ter uma linda trajetória aqui, na Europa e no Japão! SARA VÁ, ALE VANZELLA!"
(Maria Creuza, cantora - 2012)

"Querido Ale Vanzella, você fez uma participação muito especial no lançamento do meu livro em SP. Adorei! Obrigada!"
(Helo Pinheiro, modelo e apresentadora - 2012)

"O disco explora a batida do violão e os acordes típicos da bossa nova com letras, melodias e efeitos do rock."
(Jornal A Tarde, Salvador - 2012)

"A juventude e a paixão pela cultura brasileira fizeram de Ale Vanzella um dos nomes de destaques no ano passado, em especial, pela apresentação do álbum "Indie Bossa"
(David Brandão, jornalista - 2013)

"Este talentosíssimo cantor e compositor autodidata, iniciou sua concepção musical norteada pelo rock alternativo. A experiência com diversas bandas fez com que transitasse na vanguarda do rock alternativo, indie rock e grunge, encarando assim, novos desafios. Ele tem um notável talento para o sucesso... brindando uma carreira no Brasil e no exterior."
(Ronnie Von, cantor e apresentador - 2012)

"Não lembro antes de ter visto 'Carinhoso' no ritmo de bossa nova... Ficou muito bacana!"
(Heródoto Barbeiro, jornalista, historiador e apresentador - 2013)

"Ale está tomando outro caminho, eu acho muito corajoso isso e pode abrir um novo caminho para Bossa Nova."
(Michinari Usuda, cantor e compositor japonês - 2013)

"Parabéns ao Ale, é um homem que sai de Guaporé para o mundo. É um talento jovem que se projeta."
(Lasier Martins, jornalista e comunicador - 2012)

"Fantástico cantor, esse compositor, esse bossanovista do século 21."
(Decio Piccinini, jornalista e apresentador - 2012)

Ale Vanzella homenageia Garota de Ipanema

O cantor e compositor Ale Vanzella, que é apadrinhado pelo mestre da Bossa Nova Roberto Menescal, homenageou Helô Pinheiro durante o lançamento do livro “A Eterna Garota de Ipanema”.

No evento, que reuniu fãs e famosos na livraria Cultura do Conjunto Nacional, em São Paulo, Ale sentou-se ao lado de Helô e entoou, ao violão, a música que Tom Jobim e Vinícius de Moraes criaram especialmente para ela.

Helô carinhosamente agradeceu Ale: “Muito obrigada por tocar Garota de Ipanema no lançamento de meu livro”. Ale, diante da musa da Bossa Nova, replicou “Eu que agradeço por poder homenageá-la e, singelamente, fazer parte de uma história tão importante quanto a sua”.



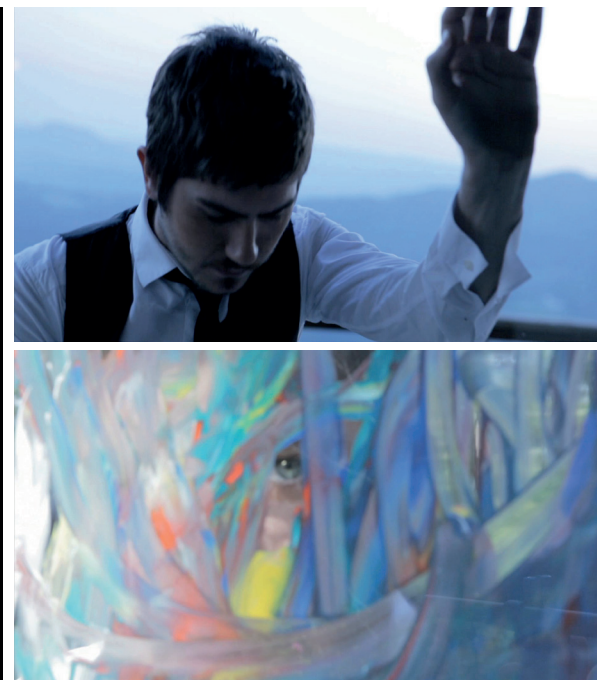
Indie Bossa pelo mundo





Grudge - Video Clip

<http://www.youtube.com/watch?v=H7ODZ0evzx0>



Cor e Acordes - Video Clip

<http://www.youtube.com/watch?v=K5j8n8hGkU4>



Shows Brasil/Exterior e Imprensa:

(11) 9 9198-6096

indiebossa@gmail.com

www.alevanzella.com

www.facebook.com/indiebossa

www.youtube.com/alevanzella